

## Diálogo del Manantial: La propuesta evangelizadora dentro del Instituto Vicente Pallotti para la Enseñanza Religiosa Escolar.

- La Evangelización implica un camino de diálogo. Para la iglesia en este tiempo hay particularmente tres campos de diálogo en los cuales debe estar presente: el diálogo con los Estados, con la sociedad que incluye el diálogo con la cultura y las ciencias, y con otros creyentes que no forman parte de la Iglesia. (EG 238)
- La centralidad del kerigma demanda ciertas características del anuncio que hoy son necesarias en todas partes: que exprese el amor salvífico de Dios previo a la obligación moral y religiosa, que no imponga la verdad y apele a la libertad, que posea unas notas de alegría, estímulo, vitalidad, y una integralidad armoniosa .... (EG 165)
- Es grande la responsabilidad de las escuelas, llamadas a desarrollar en sus proyectos educativos la dimensión del diálogo intercultural. Se trata de un objetivo arduo, difícil de ser alcanzado pero necesario.



¿Cuál es, entonces, desde nuestro punto de vista, el objetivo de la enseñanza religiosa escolar?

Es compartir, en una perspectiva de diálogo y aprendizaje activo, la narración de la fe de la Iglesia Católica, para que aquellos alumnos que adhieren a la fe de la Iglesia puedan fundamentarla y profundizarla; aquellos que están indiferentes o en búsqueda encuentren para su vida relatos y ofertas de sentido, y aquellos que pertenecen a otras religiones puedan fortalecer su propia fe, enriquecidos por el conocimiento de nuestra tradición sagrada.

Para cada una de las etapas evolutivas de la trayectoria escolar, esta perspectiva global dialógica de la ERE tomará matices específicos. Sabemos que la construcción de la identidad es un proceso progresivo, y que el educador adulto debe mediar en forma distinta según el momento del ciclo vital en que nos encontramos.

La propuesta para cada uno de los niveles de la Institución:



	NIVEL INICIAL	NIVEL PRIMARIO	NIVEL SECUNDARIO
Espiritualidad de la etapa	Pensamiento mágico y progresiva apertura a lo mítica. Apertura al Misterio	Pensamiento mítico. Apertura y asombro. Confianza	Crisis y cuestionamiento desde el emerger de la consciencia racional
Necesidad Pastoral	Legitimar la experiencia espiritual de las niñas, niños y sus familias, como condición fundamental para un diálogo genuino y un aprendizaje verdadero, y abrir horizonte del "mundo sagrado" presente en lo cotidiano.	Construcción de una subjetividad sensible, confiante y creyente. El pasaje de la magia a las explicaciones y sentidos	El adolescente necesita ir construyendo su identidad y, por lo tanto, también su identidad creyente en diálogo: – con su historia, con las diversas perspectivas culturales consigo mismo
Objetivo de la E.R.E. en esta etapa	Ayudar a las niñas y niños a introducirse en el "mundo religioso" como la DIMENSIÓN PROFUNDA DE LO REAL	Conocer a Jesús, su historia y su causa (el Reino de Dios), para recorrer el camino de la fe de su mano	Favorecer una revisión crítica de la perspectiva creyente, generando un diálogo respetuoso y un sano intercambio de perspectivas donde el mensaje de la Iglesia aparezca expresa con claridad dentro de un contexto de pluralidad de miradas, como un aporte a la construcción de la identidad personal.
Clave pedagógica	La investigación lúdica	Las "aventuras" de viajar en el tiempo	El diálogo y la investigación
Eje de contenidos	Los "objetos" religiosos Relatos y metodología para que los principales proyectos interdisciplinarios sean complementados por una mirada creyente.	Jesús de Nazaret, Encarnado, vivo, actuante, Muerto y Resucitado, y Vivo en su Pueblo, será el principal "conocimiento a aprender" de la ERE del Nivel Primario. Los niños irán conociendo a Jesús, y, de su mano, recorrerán también los elementos fundamentales de la Fe de la Iglesia.	El Símbolo de la Fe (una resignificación de lo que cree la Iglesia), los Relatos de Sentido (una mirada creyente de la vida) y la Ética cristiana (un modo de vivir)
Secuencia didáctica	Admirar Narrarnos Compartir un relato inspirador Ateorar	Preparación de la aventura El viaje El regreso	Problematización Encontrarnos con diversos relatos Presentar el relato de la Iglesia Cosecha y Re significación
Habilidades emocionales/ espirituales a desarrollar	Percepción del cuerpo; percepción y expresión de las emociones; sensibilidad y apertura al Yo profundo; Saber cuidar (Dimensión ética); empatía, solidaridad; admiración	Silencio y relajación; Reconocimiento y expresión corporal y emocional; Asertividad; Ternura; Apertura sensible; Expresión simbólico - celebrativa; Auto-observación y reconocimiento de las propias capacidades; Toma de decisiones y emprendimiento; Empatía; solidaridad; contemplación; reflexión	Conciencia y cuidado corporal; Reconocimiento y adaptación al cambio; Reconocimiento y expresión emocional; Respiración consciente / Relajación / Concentración; Contemplación / Visualización; Narración; Reconocimiento y gestión emocional: Tolerancia, diálogo y empatía; Reconocimiento de lo sagrado del otro y solidaridad; Discernimiento crítico